

МИНОБРНАУКИ РОССИИ



Федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования
«Российский государственный гуманитарный университет»
(ФГАОУ ВО «РГГУ»)

ИНСТИТУТ ЛИНГВИСТИКИ

Кафедра теоретической и прикладной лингвистики

ОСНОВЫ ТЕОРИИ КОММУНИКАЦИИ

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Направление 45.03.02 «Лингвистика»
Направленность «Язык и коммуникация», «Перевод и переводоведение»

Уровень высшего образования: бакалавриат
Форма обучения: очная

РПД адаптирована для лиц
с ограниченными возможностями
здоровья и инвалидов

Москва 2025

ОСНОВЫ ТЕОРИИ КОММУНИКАЦИИ

Рабочая программа дисциплины

Составители:

к. филол. н., доцент кафедры теоретической и прикладной лингвистики *С.И. Гиндин*
преподаватель кафедры теоретической и прикладной лингвистики *А.В. Карпова*

УТВЕРЖДЕНО

Протокол заседания кафедры

№ 11 от 30.11.2024

ОГЛАВЛЕНИЕ

1. Пояснительная записка

1.1 Цель и задачи дисциплины

1.2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с индикаторами достижения компетенций

1.3. Место дисциплины в структуре образовательной программы

2. Структура дисциплины

3. Содержание дисциплины

4. Образовательные технологии

5. Оценка планируемых результатов обучения

5.1. Система оценивания

5.2. Критерии выставления оценок

5.3. Оценочные средства (материалы) для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине

6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

6.1. Список источников и литературы

6.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»

7. Материально-техническое обеспечение дисциплины

8. Обеспечение образовательного процесса для лиц с ограниченными возможностями здоровья

9. Методические материалы

9.1. Планы практических (семинарских, лабораторных) занятий

9.2. Методические рекомендации по подготовке письменных работ

9.3. Иные материалы

Приложения

Приложение 1. Аннотация дисциплины

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

I. Пояснительная записка

1.1. Цель и задачи дисциплины

Курс «Основы теории коммуникации» входит в часть, формируемую участниками образовательного процесса, учебного плана по направлению подготовки 45.03.02 – «Лингвистика». Адресован бакалаврам, обучающимся по профилям «Язык и коммуникация», «Перевод и переводоведение». Курс читается на 1-м курсе в 1-м семестре преподавателями кафедры теоретической и прикладной лингвистики ИЛ РГГУ.

Предмет курса – закономерности речевой коммуникации как семиотического процесса, ее типы, формы и сферы ее существования.

Цель курса – ознакомление студентов с общетеоретической моделью языковой коммуникации, основными принципами риторики и ее приложениями к различным практическим средам.

Задачи курса:

- дать представление о месте теории коммуникации в составе общей семиотики и в системе других лингвистических направлений ;
- научить навыкам анализа коммуникации и практическим навыкам коммуникативных умений в различных сферах и жанрах
- познакомить с различными видами речевой деятельности человека и особенностями его «языкового существования» в различных коммуникативных сферах (сфера домашнего повседневного общения, сфера городской коммуникации, сфера политического, религиозного, межкультурного и т.п. общения);
- представить методы и приемы анализа разных типов коммуникативных ситуаций;
- сформировать представление о коммуникативной компетенции участников общения и нормах коммуникативного поведения, соотносимых с различными ситуациями, а также о соответствующих / несоответствующих той или иной ситуации речевых стратегиях и тактиках коммуникантов;
- сформировать умение анализировать коммуникативную ситуацию и навыки адекватного речевого поведения в каждом конкретном случае.
- сформировать навык переработки научных текстов в режиме речевой адаптации;
- научить студентов писать некоторые жанры научных текстов.
-

1.2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с индикаторами достижения компетенций

Курс нацелен на формирование у студентов следующих общекультурных и профессиональных компетенций:

Компетенция (код и наименование)	Индикаторы компетенций (код и наименование)	Результаты обучения
<i>ПК-1 Способен адекватно общаться с представителями разных культур</i>	1.2	Определяет потенциальные проблемы в общении и предотвращает неуспех коммуникации

ПК-2	2.1; 2.2	Способен применять нормы этикета в различных ситуациях общения Умеет использовать в общении верные этикетные формулы и речевые регистры
------	-----------------	--

По завершении обучения студент, полностью освоивший программу, должен:

знать:

- место теории речевой коммуникации как научной дисциплины в системе других лингвистических направлений
- о прикладной роли данной дисциплины в социальной и политической жизни общества
- наиболее важные научные достижения в данной области
- о социокультурных различиях в моделях коммуникативного поведения представителей разных этносов и представителей разных социальных групп внутри одного этноса
- особенности научного дискурса;

уметь:

- использовать полученные теоретические знания при конкретном анализе различных коммуникативных ситуаций
- анализировать устные и письменные тексты с точки зрения их функционально-стилистической, жанровой принадлежности
- использовать этикетные формулы в устной и письменной коммуникации
- использовать теоретические знания о межкультурных различиях в коммуникативном поведении людей для преодоления национальных стереотипов при контакте с представителями других культур ;

владеть:

- понятийным аппаратом данной дисциплины и основными методами научного исследования при изучении различных сфер речевой деятельности
- навыками социокультурной и межкультурной коммуникации, обеспечивающими адекватность социальных и профессиональных контактов
- основными дискурсивными способами реализации коммуникативных целей высказывания применительно к особенностям текущего коммуникативного контекста (время, место, цели и условия взаимодействия)
- основными особенностями официального, нейтрального и неофициального регистров общения

1.3. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Курс «Основы теории коммуникации» входит в часть, формируемую участниками образовательного процесса, учебного плана по направлению подготовки 45.03.02 – «Лингвистика». Адресован бакалаврам, обучающимся по профилям «Язык и коммуникация», «Перевод и переводоведение», читается в 1 семестре.

В результате освоения дисциплины формируются знания, умения и владения, необходимые для изучения следующих дисциплин и прохождения практик: «Прикладная лингвистика», «Межкультурная коммуникация и перевод», учебная практика, производственная практика, ГИА.

Программой предусмотрены следующие виды контроля: текущий контроль успеваемости в форме контрольной работы и домашних заданий, промежуточная аттестация в форме экзамена.

2. Структура дисциплины

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 3 зачетные единицы – 108 часов. Программой дисциплины предусмотрены лекции (20 часов), практические занятия (22 часа) и самостоятельная работа студента (66 часов), которая предусматривает выполнение домашних заданий и подготовку к экзамену (18 ч.).

Программой предусмотрены следующие **виды контроля**: текущий контроль успеваемости в форме домашних заданий, промежуточная аттестация в форме зачета.

Тематический календарный план курса

№ п/п	Раздел дисциплины	Неделя семестра	Виды учебной работы, включая самостоятельную работу студентов и трудоемкость (в часах)			Формы текущего контроля успеваемости (по неделям семестра)
			Лекции	Практические занятия	Самостоятельная работа студентов	
I	Понятие коммуникации. Основные модели коммуникации.	1-3	4	4	12	Тестирование по материалам лекций.
II	Языковые формы и структура общения.	4-6	6	6	12	Тестирование по материалам лекций.
III	Речевые акты и речевые жанры	7-9	6	6	12	Тестирование по материалам лекций.
IV	Практика коммуникации	10-11	4	6	12	Тестирование по материалам лекций.
	Итоговая аттестация	12			18	Итоговое тестирование
	Итого: 108 часов		20	22	66	

3. Содержание дисциплины

Раздел I. Понятие коммуникации. Основные модели коммуникации (4 часа – лекции, 4 часа – практические занятия, 12 часов – СРС).

Понятие коммуникации. Коммуникация как передача информации. Коммуникация как общение. Коммуникация как воздействие. Основные модели коммуникации. Математическая модель К. Шеннона. Понятие канала связи. Понятие шума. Проблема передачи сообщения и сохранения информации. Модель К. Бюлера, основные функции речевого акта. Лингвистическая модель Р.О. Якобсона. Компоненты и функции коммуникации.

Раздел II. Языковые формы и структура общения (6 часов – лекции, 6 часов – практические занятия, 12 часов – СРС).

Понятие общения. Общение как взаимодействие. Статус общения в теории деятельности: общение как действие и общение как деятельность. Мотивы и цели общения. Диалог и монолог как языковые формы коммуникации. Грамматика диалога. Элементы диалога: реплика, акция, реакция, диалогическое единство. Содержание речевых действий: речевое воздействие, коммуникативное действие, самовыражение. Виды и формы речевого воздействия. Постулаты речевого общения Г. П. Грайса.

Раздел III. Речевые акты и речевые жанры (6 часов – лекции, 6 часов – практические занятия, 12 часов – СРС).

Логическая модель речевого акта в теории речевых актов Дж. Остина и Дж. Серля. Высказывание как действие. Понятие перформатива. Иллокутивное намерение и перлокутивный эффект. Типология речевых действий. Косвенные речевые действия.

Понятие речевого жанра М. Бахтина. Первичные и вторичные речевые жанры. Представление речевых жанров на семантическом метаязыке А. Вежбицкой. Национально-культурная специфика речевых жанров.

Раздел IV. Практика коммуникации (4 часа – лекции, 6 часов – практические занятия, 12 часов – СРС).

Понятие массовой коммуникации. Участники массовой коммуникации. Средства массовой коммуникации. Реклама как особый вид коммуникации. Методы анализа массовой коммуникации. Контент-анализ. Пропагандистский анализ. Ролевой анализ. Нарративный анализ.

Особенности художественной коммуникации. Проблема понимания. Проблема структурности художественного произведения. Слушатель и читатель как участники коммуникативного процесса. Активный характер понимания (по М.М. Бахтину). Учет возможных реакций адресата при планировании текста.

4. Информационные и образовательные технологии

Дисциплина «Основы теории коммуникации» предусматривает лекции (20 часов), практические занятия (22 часа) и самостоятельную работу студентов (66 часов), которые предусматривают выполнение домашних заданий и подготовку к экзамену.

Наименование раздела	Виды учебной работы	Информационные и образовательные технологии
Раздел I. Основные понятия семиотики. Понятие коммуникации. Основные модели коммуникации	Лекция 1.	Подача информации в форме лекции, последовательное изложение материала от простого к сложному и от общего к частному.
	Практическое занятие (1).	Тестирование по материалам лекции в форме интерактивного опроса.
	Лекция 2.	Подача информации в форме лекции, последовательное изложение материала от простого к сложному и от общего к частному.
	Практическое занятие (2).	Тестирование по материалам лекции в форме интерактивного опроса.
Раздел II. Языковые формы и структура общения	Лекция 3.	Подача информации в форме лекции, последовательное изложение материала от простого к сложному и от общего к частному.
	Практическое занятие (3).	Тестирование по материалам лекций в форме интерактивного опроса. Обсуждение результатов домашней работы.
	Лекция 4.	Подача информации в форме лекции, последовательное изложение материала от простого к сложному и от общего к частному.
	Практическое занятие (4).	Тестирование по материалам лекций в форме интерактивного опроса. Обсуждение результатов домашней работы.
	Лекция 5.	Подача информации в форме лекции, последовательное изложение материала от простого к сложному и от общего к частному.
	Практическое занятие (5).	Тестирование по материалам лекций в форме интерактивного опроса. Обсуждение результатов домашней работы.
Раздел III. Речевые акты и речевые жанры	Лекция 6.	Подача информации в форме лекции, последовательное изложение материала от простого к сложному и от общего к частному.
	Практическое занятие (6).	Тестирование по материалам лекций в форме интерактивного опроса. Обсуждение результатов домашней работы.
	Лекция 7.	Подача информации в форме лекции, последовательное изложение материала от простого к сложному и от общего к частному.

Наименование раздела	Виды учебной работы	Информационные и образовательные технологии
	Практическое занятие (7).	Тестирование по материалам лекций в форме интерактивного опроса. Обсуждение результатов домашней работы.
	Лекция 8.	Подача информации в форме лекции, последовательное изложение материала от простого к сложному и от общего к частному.
	Практическое занятие (8).	Тестирование по материалам лекций в форме интерактивного опроса.
Раздел IV. Практика коммуникации	Лекция 9.	Подача информации в форме лекции, последовательное изложение материала от простого к сложному и от общего к частному.
	Практическое занятие (9).	Тестирование по материалам лекций в форме интерактивного опроса. Обсуждение результатов домашней работы.
	Лекция 10.	Подача информации в форме лекции, последовательное изложение материала от простого к сложному и от общего к частному.
	Практическое занятие (10).	Тестирование по материалам лекций в форме интерактивного опроса. Обсуждение результатов домашней работы.
	Практическое занятие (11).	Тестирование по материалам лекций в форме интерактивного опроса. Обсуждение результатов домашней работы.
Промежуточная аттестация	Экзамен	Итоговое тестирование по материалам всего пройденного курса.

В период временного приостановления посещения обучающимися помещений и территории РГГУ, для организации учебного процесса с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий могут быть использованы следующие образовательные технологии:

- видео-лекции;
- онлайн-лекции в режиме реального времени;
- электронные учебники, учебные пособия, научные издания в электронном виде и доступ к иным электронным образовательным ресурсам;
- системы для электронного тестирования;
- консультации с использованием телекоммуникационных средств.

5. Оценка планируемых результатов обучения

5.1. Система оценивания

Распределение баллов по видам учебной деятельности таково:

1. активное участие в устном тестировании – до 20 баллов,
2. выполнение предлагаемых в аудитории практических заданий – до 20 баллов,
3. своевременное выполнение домашних работ и их активное обсуждение в аудитории – до 20 баллов,
4. успешность выполнения всех домашних заданий и уверенное ориентирование в темах курса при итоговом устном тестировании (до 40 баллов).

Полученный совокупный результат конвертируется в традиционную шкалу оценок и в шкалу оценок Европейской системы переноса и накопления кредитов (European Credit Transfer System; далее – ECTS) в соответствии с таблицей:

100-балльная шкала	Традиционная шкала		Шкала ECTS
95 – 100	отлично	зачтено	A
83 – 94			B
68 – 82	хорошо		C
56 – 67	удовлетворительно		D
50 – 55			E
20 – 49	неудовлетворительно	не зачтено	FX
0 – 19			F

5.2.Критерии выставления оценки по дисциплине

Баллы/ Шкала ECTS	Оценка по дисциплине	Критерии оценки результатов обучения по дисциплине
100- 83/ А,В	«отлично»/ «зачтено (отлично)»/ «зачтено»	<p>Выставляется обучающемуся, если он глубоко и прочно усвоил теоретический и практический материал, может продемонстрировать это на занятиях и в ходе промежуточной аттестации.</p> <p>Обучающийся исчерпывающе и логически стройно излагает учебный материал, умеет увязывать теорию с практикой, справляется с решением задач профессиональной направленности высокого уровня сложности, правильно обосновывает принятые решения.</p> <p>Свободно ориентируется в учебной и профессиональной литературе.</p> <p>Оценка по дисциплине выставляется обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации.</p> <p>Компетенции, закреплённые за дисциплиной, сформированы на уровне – «высокий».</p>
82- 68/ С	«хорошо»/ «зачтено (хорошо)»/ «зачтено»	<p>Выставляется обучающемуся, если он знает теоретический и практический материал, грамотно и по существу излагает его на занятиях и в ходе промежуточной аттестации, не допуская существенных неточностей.</p> <p>Обучающийся правильно применяет теоретические положения при решении практических задач профессиональной направленности разного уровня сложности, владеет необходимыми для этого навыками и приёмами.</p> <p>Достаточно хорошо ориентируется в учебной и профессиональной литературе.</p> <p>Оценка по дисциплине выставляется обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации.</p> <p>Компетенции, закреплённые за дисциплиной, сформированы на уровне – «хороший».</p>
67- 50/ D,E	«удовлетворительно»/ «зачтено (удовлетворительно)»/ «зачтено»	<p>Выставляется обучающемуся, если он знает на базовом уровне теоретический и практический материал, допускает отдельные ошибки при его изложении на занятиях и в ходе промежуточной аттестации.</p> <p>Обучающийся испытывает определённые затруднения в применении теоретических положений при решении практических задач профессиональной направленности стандартного уровня сложности, владеет необходимыми для этого базовыми навыками и</p>

Баллы/ Шкала ECTS	Оценка по дисциплине	Критерии оценки результатов обучения по дисциплине
		<p>приёмами.</p> <p>Демонстрирует достаточный уровень знания учебной литературы по дисциплине.</p> <p>Оценка по дисциплине выставляются обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации.</p> <p>Компетенции, закреплённые за дисциплиной, сформированы на уровне – «достаточный».</p>
49-0/ F,FX	«неудовлетворительно»/ не зачтено	<p>Выставляется обучающемуся, если он не знает на базовом уровне теоретический и практический материал, допускает грубые ошибки при его изложении на занятиях и в ходе промежуточной аттестации.</p> <p>Обучающийся испытывает серьёзные затруднения в применении теоретических положений при решении практических задач профессиональной направленности стандартного уровня сложности, не владеет необходимыми для этого навыками и приёмами.</p> <p>Демонстрирует фрагментарные знания учебной литературы по дисциплине.</p> <p>Оценка по дисциплине выставляются обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации.</p> <p>Компетенции на уровне «достаточный», закреплённые за дисциплиной, не сформированы.</p>

5.3. Оценочные средства (материалы) для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине

5.3.1. Образцы контрольных вопросов для текущего тестирования по теоретическому материалу.

- Термины коммуникация и общение. Общее и различное в их значениях.
- Термины Речевая коммуникация, Речевое общение, Речевая деятельность: сходства и отличия.
- Минимально необходимые компоненты коммуникативной ситуации в теории связи К. Шеннона.
- Структура речевого события в модели "органона" К. Бюлера. Три функции высказывания.
- 6 компонентов коммуникативной ситуации и функции языка (высказывания, сообщения), выделяемые Р. О. Якобсоном. Взаимодействие и иерархия функций в коммуникативном событии.
- Факторы, влияющие на достижения понимания в условиях непосредственного общения. Механизмы преодоления непонимания в условиях непосредственного общения.
- Конструктивные особенности диалогической речи. Эллиптичность синтаксиса. Понятие диалогического единства.
- Семиотические особенности устной речи: несохраняемость, необратимость во времени, невозможность физического преодоления больших расстояний.
- Понятие перформатива по Дж. Остину. Высказывание как действие.
- Трёхслойное представление речевого акта по Дж. Остину.
- Косвенные речевые акты и особенности их восприятия и понимания.

- Речевые жанры как типические классы высказываний определенной сферы деятельности. Три признака жанра по Бахтину.
- Успех и неудача в коммуникации: внешние и внутренние причины.
- Изменение процесса речепроизводства в печатной речи по сравнению с письменной. Появление типографа (издателя) как особого участника коммуникации.
- Электронная (компьютерная) речь как синтез возможностей устной и письменной фактур.
- Рост диалогичности в интернет-коммуникации. Интернет и возврат в рукописную эпоху.

5.3.2. Образцы аудиторных лабораторных заданий.

- В приводимых ниже фрагментах устной речи определите языковые функции (по Р.О. Якобсону) выделенных высказываний:

(1) А. (заходит в кухню) Ой какой запа-а-х! (эмотивная, протяженность фонемы)

Б. Щас/ через пять минут всё готово будет//

(2) (разговор происходит на даче)

А. (дочь матери) Мам/ я Валентину Палну (бухгалтера) встретила// Она просила зайти за свет заплатить/ и по-моему еще взносы// (апеллятивная, референтивная)

Б. Угу/ хорошо// Я и сама собиралась//

- Прочитайте и перескажите статью Р.О. Якобсона «Лингвистика и поэтика». Выделите основные функции языка по Якобсону. В чем они отличаются от функции по Бюлеру? Как Якобсон обосновывает свой выбор такого набора функций?
- Разделите диалог на диалогические единства (ДЕ). Опишите, какие средства связи между репликами представлены в каждом ДЕ.
- В приводимом фрагменте выделите черты устности, прокомментируйте их. Представьте себе, что вам нужно опубликовать эти воспоминания в форме интервью. Т.е. вы должны превратить устную запись в письменный текст. Попробуйте это сделать. Проанализируйте, какую редакторскую правку вам пришлось произвести и почему.
- В приводимых ниже микродиалогах отметьте косвенные РА, определите их иллокутивные цели, замените их прямыми РА.

А. Вы меня не пропустите?

Б. Проходите пожалуйста//

А. Ты куда идешь?

Б. В аптеку//

А. А ты мне аскорбинки не возьмешь?

Б. Хорошо//

- Прочитайте приведенные ниже фрагменты произведений Л. Кэрлла «Алиса в Стране чудес» и «Алиса в Зазеркалье» и определите какие из постулатов Грайса нарушены. Обоснуйте свое решение.

- А почему вы здесь сидите совсем один? – спросила Алиса.

- Потому что со мной здесь никого нет! – крикнул в ответ Шалтай-Болтай.

- ... скажи-ка, что слышно в городе?

- Лучше я шепну вам на ухо, - сказал Гонец (...) Алиса огорчилась – ей тоже хотелось знать, что происходит в городе. Но Гонец гаркнул Королю прямо в ухо:

- Они опять взялись за свое!

- Это, по-твоему, шепот? – вскричал бедный Король.

- Не огорчайся, ты в этом не виновата, - сказала снисходительно Роза. – Просто ты уже вянешь, и лепестки у тебя обтрепались (...)

Алисе это не понравилось и, чтобы переменить разговор, она спросила:

- А сюда она (Королева) когда-нибудь приходит?

- Читай их (стихи) – сказал Король Кролику. Кролик надел очки.

- С чего начать, Ваше Величество? – спросил он.

- Начиная с начала, - важно ответил Король, - и продолжай, пока не дойдешь до конца. Как дойдешь – кончай.

5.3.3. Образцы домашних заданий.

- Прочитайте и перескажите статью Л.П. Якубинского «О диалогической речи», опираясь на приведенные ниже вопросы.
- В сборнике «Антология речевых жанров» выберите один из описанных там речевых жанров (Часть 3. Материалы к энциклопедии речевых жанров. С. 137-295). Попробуйте самостоятельно построить описание выбранного речевого жанра, опираясь на материалы сборника. Выделите основные позиции, по которым рассматривается тот или иной речевой жанр.
- Определите, в чем выражается нарушение условий успешности иллокутивных актов в приведенных отрывках из книг Л. Кэрролла «Алиса в стране чудес» и «Алиса в зазеркалье».
- Прочитайте и перескажите статью Г. Грайса «Логика и речевое общение», опираясь на приведенные ниже вопросы.

6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

6.1. Список источников и литературы

Основная литература

Бахтин М.М. Проблема речевых жанров // Бахтин М.М. Эстетика словесного творчества. М., 1979. С. 237-280.

Федорова Л.Л. Семиотика. Лекция 4. Семинар 4. М.: Изд-во РГГУ, 2004 С. 126-157.

Яacobсон Р. Лингвистика и поэтика. // Семиотика. Хрестоматия. М.: Изд-во РГГУ, 2005. С.120-132.

Рекомендуемая литература

1. *Бенвенист Э.* Человек в языке (О субъективности в языке – с. 292-300; Аналитическая философия и язык – с.301-310; Формальный аппарат высказывания – с. 311-319; Делокутивные глаголы – с. 320—328) // Бенвенист Э. Общая лингвистика. М., 1974.
2. *Бюлер К.* Принципы науки о языке // Бюлер К. Теория языка. М., 1993. С. 20-66.
3. *Вежбицка А.* Речевые жанры // Жанры речи. Саратов, 1997. С. 99-111.
4. *Вежбицка А.* Речевые акты // Новое в зарубежной лингвистике. Вып. XVI. Лингвистическая прагматика. М., 1985. С. 251-275.
5. *Вендлер З.* Иллокутивное самоубийство // Новое в зарубежной лингвистике. Вып. XVI. Лингвистическая прагматика. М., 1985. С. 238-250.
6. *Гордон Д., Лакофф Дж.* Постулаты речевого общения // Новое в зарубежной лингвистике. Вып. XVI. Лингвистическая прагматика. М., 1985. С. 276-302.
7. *Грайс Г.П.* Логика и речевое общение // Новое в зарубежной лингвистике. Вып. XVI. Лингвистическая прагматика. М., 1985. С. 217-237.
8. *Земская Е.А.* Русская разговорная речь: Лингвистический анализ и проблемы обучения. М.: Русский язык, 1987 (или любое другое издание)
9. *Ларин Б.А.* О лингвистическом изучении города. К лингвистической характеристике города (Несколько предпосылок) // Ларин Б.А. История русского языка и общее языкознание. М., 1977. С. 175-199. (Эти статьи можно найти в Интернете).
10. *Серль Дж.Р.* Косвенные речевые акты // Новое в зарубежной лингвистике. Вып. XVII. Теория речевых актов. М., 1985. С. 295-222.
11. *Успенский Б.А.* Ego Loquens: Язык и коммуникационное пространство. М.: РГГУ, 2007.
12. *Фергюсон Ч.* Диглоссия // Социоллингвистика и социология языка / Отв. ред. Н.Б. Вахтин, СПб, 2012. С. 43–62.
13. *Шмелев Д.Н.* Русский язык в его функциональных разновидностях. М., 1977 (главы: О функционально-стилистической дифференциации языка – с. 17-41; Функциональные разновидности языка – с. 42-79).
14. *Якубинский Л.П.* О диалогической речи // Якубинский Л.П. Избранные работы: Язык и его функционирование. М., 1986. С. 17-58.

15. Лингвистический энциклопедический словарь – любое издание.

Дополнительная литература

1. Алпатов В.М. Проблема речевых жанров в работах М.М. Бахтина // *Жанры речи: Сб. научных статей.* Саратов, 2002. Вып. 3. С. 92–104.
2. Арутюнова Н.Д. Диалогическая модальность и явление цитации // *Человеческий фактор в языке: Коммуникация, модальность, дейксис.* М.: Наука, 1992.
3. Баранов А.Н., Крейдлин Г.Е. Иллокутивное вынуждение в структуре диалога // *Вопросы языкознания.* 1992. № 2.
4. Винокур Т.Г. *Говорящий и слушающий: Варианты речевого поведения.* М.: Наука, 1993.
5. Гаспаров Б.М. *Устная речь как семиотический объект.*
6. Гиндин С.И. Речевые действия и речевые произведения // *Логический анализ языка. Язык речевых действий.* М.: Наука, 1994. С. 59–63.
7. Гловинская М.Я. Семантика глаголов речи с точки зрения теории речевых актов // *Русский язык в его функционировании. Коммуникативно-прагматический аспект.* М.: Наука, 1993.
8. Голанова Е.И. Устный публичный диалог: Жанр интервью // *Русский язык конца XX столетия (1985–1995).* М.: Языки русской культуры, 1996. Сс. 427–442.
9. Голанова Е.И. Устная публичная речь. Жанр публичной лекции. // *Русский язык в его функционировании. Коммуникативно-прагматический аспект.* М.: Наука, 1993.
10. Т. ван Дейк. Дискурс и власть. Репрезентация доминирования в языке и коммуникации. М., 2013.
11. Ермакова О.П., Земская Е.А. К построению типологии коммуникативных неудач (на материале естественного русского диалога) // *Русский язык в его функционировании. Коммуникативно-прагматический аспект.* М.: Наука, 1993.
12. Зарецкая Е.Н. *Деловое общение. Учебник в 2 т.* М.: Дело, 2002.
13. Земская Е.А. Разновидности городской устной речи и задачи их изучения // *Земская Е.А. Язык как деятельность: Морфема. Слово. Речь.* М.: Языки славянской культуры, 2004. С. 247–289.
14. Иссерс О.С. *Коммуникативные стратегии и тактики русской речи.* Омск, 1999. С. 228–234.
15. Какорина Е.В. Сфера массовой коммуникации: отражение социальной дифференцированности языка в текстах СМИ // *Современный русский язык: Социальная и функциональная дифференциация.* М.: Языки славянской культуры, 2003. С. 241–276.
16. Капанадзе Л.А. Проблемы изучения речевых жанров // *Капанадзе Л.А. Голоса и смыслы. Избранные работы по русскому языку.* М., 2005. С. 275–320.
17. Капанадзе Л.А. Лексика города (к постановке проблемы) // *Капанадзе Л.А. Голоса и смыслы. Избранные работы по русскому языку.* М., 2005. С. 238–250.
18. Капанадзе Л.А. На границе письменного и устного текста: структура и тенденции развития электронных жанров // *Л.А. Капанадзе. Голоса и смыслы. Избранные работы по русскому языку.* М., 2005. С. 305–320.
19. Китайгородская М.В., Розанова Н.Н. *Языковое существование современного горожанина.* М., 2010.
20. Клюев Е.В. *Речевая коммуникация: Учебное пособие для университетов и институтов.* М.: РИПОЛ КЛАССИК, 2002.
21. Клемперер В. *Язык Третьего Рейха.* М., 1998.
22. Кобозева В.М. Лингвопрагматический аспект анализа языка СМИ // *Язык СМИ как объект междисциплинарного исследования.* М.: Изд-во МГУ, 2003.
23. *Культура русской речи. Учебник для вузов / Под ред. Л.К. Граудиной, Е.Н. Ширяева.* М., 1998. Гл. IV § 24–27. Сс. 194–213.
24. Медведева Е.В. *Рекламная коммуникация.* М., 2007.
25. Падучева Е.В. *Высказывание и его соотносительность с действительностью.* М., УРСС, 2001.
26. *Рекламный текст: семиотика и лингвистика.* М., 2000. С. 55–105; 225–250.
27. Сердобинцева Е.Н. *Структура и язык рекламных текстов.* М.: «Флинта – Наука», 2009.
28. *Современная русская устная научная речь. Том I.* Красноярск, 1985. С. 12–32; 86–95; 114–130. *Том IV.* М., 1999. С. 8–19.
29. Солганик Г.Я. О структуре и важнейших параметрах публицистической речи (языка СМИ) // *Язык современной публицистики.* М.: Наука, 2007. С. 13–30.

30. Степанов Ю.С. Константы. Словарь русской культуры. М., 1997 (можно взять любое другое издание этого словаря).
31. Толковый словарь русской разговорной речи: Проспект. / Отв. ред Л.П. Крысин. М., 2010.
32. Ширяев Е.Н. Разговорная речь // Культура русской речи: Энциклопедический словарь-справочник. М.: Изд. «Флинта – Наука», 2007. С. 540–543.
33. Шмелева Т.В. Речевой жанр (РЖ); Вторичные речевые жанры; Жалоба; Императивные речевые жанры; Информативные речевые жанры; Объявление; Оценочные речевые жанры // Культура русской речи: Энциклопедический словарь-справочник. М.: Изд. «Флинта – Наука», 2007.

7. Материально-техническое обеспечение дисциплины

При выполнении практических заданий студенты обеспечиваются необходимым раздаточным материалом и примерами. Цель каждого практического задания – выработать у студента навык грамотного использования полученных на лекциях знаний и применения их на практике. Значительную часть раздаточного материала представляют собой научные специализированные справочные издания из книжно-методического фонда Ин-та лингвистики. Также студентам предлагаются примеры в виде бумажных распечаток формата А4.

Занятия по курсу «Основы семиотики и теории коммуникации» можно проводить с максимальной эффективностью в компьютерном классе или аудитории с доступом в Интернет, проектором и экраном для презентаций. Необходимо также наличие доски или флипчарта, чтобы преподаватель мог разбирать примеры по ходу объяснения и записывать задания.

Перечень БД и ИСС (к п. 6.2 на 2020 г.)

№п/п	Наименование
1	Международные реферативные наукометрические БД, доступные в рамках национальной подписки в 2020 г. Web of Science Scopus
2	Профессиональные полнотекстовые БД, доступные в рамках национальной подписки в 2020 г. Журналы Cambridge University Press ProQuest Dissertation & Theses Global SAGE Journals Журналы Taylor and Francis
3	Профессиональные полнотекстовые БД JSTOR Издания по общественным и гуманитарным наукам Электронная библиотека Grebennikon.ru
4	Компьютерные справочные правовые системы Консультант Плюс, Гарант

Состав программного обеспечения (ПО) (к п. 7 на 2020 г.)

№п/п	Наименование ПО	Производитель	Способ распространения (лицензионное или свободно распространяемое)
2	Microsoft Office 2010	Microsoft	лицензионное
3	Windows 7 Pro	Microsoft	лицензионное
9	Microsoft Office 2013	Microsoft	лицензионное
14	Microsoft Office 2016	Microsoft	лицензионное

8. Обеспечение образовательного процесса для лиц с ограниченными возможностями здоровья

В ходе реализации дисциплины используются следующие дополнительные методы обучения, текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся в зависимости от их индивидуальных особенностей:

для слепых и слабовидящих:

- материалы для занятий оформляются в виде электронного документа, доступного с помощью компьютера со специализированным программным обеспечением;
- письменные задания выполняются на компьютере со специализированным программным обеспечением, или могут быть заменены устным ответом;
- обеспечивается индивидуальное равномерное освещение не менее 300 люкс;
- для выполнения задания при необходимости предоставляется увеличивающее устройство; возможно также использование собственных увеличивающих устройств;
- письменные задания оформляются увеличенным шрифтом;
- экзамен и зачёт проводятся в устной форме или выполняются в письменной форме на компьютере.

для глухих и слабослышащих:

- материалы для занятий оформляются в виде электронного документа, либо предоставляется звукоусиливающая аппаратура индивидуального пользования;
- письменные задания выполняются на компьютере в письменной форме;
- экзамен и зачёт проводятся в письменной форме на компьютере; возможно проведение в форме тестирования.

для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата:

- материалы для занятий оформляются в виде электронного документа, доступного с помощью компьютера со специализированным программным обеспечением;
- письменные задания выполняются на компьютере со специализированным программным обеспечением;
- экзамен и зачёт проводятся в устной форме или выполняются в письменной форме на компьютере.

При необходимости предусматривается увеличение времени для подготовки ответа.

Процедура проведения промежуточной аттестации для обучающихся устанавливается с учётом их индивидуальных психофизических особенностей. Промежуточная аттестация может проводиться в несколько этапов.

При проведении процедуры оценивания результатов обучения предусматривается использование технических средств, необходимых в связи с индивидуальными особенностями обучающихся. Эти средства могут быть предоставлены университетом, или могут использоваться собственные технические средства.

Проведение процедуры оценивания результатов обучения допускается с использованием дистанционных образовательных технологий.

Обеспечивается доступ к информационным и библиографическим ресурсам в сети Интернет для каждого обучающегося в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

для слепых и слабовидящих:

- в печатной форме увеличенным шрифтом;
- в форме электронного документа;
- в форме аудиофайла.

для глухих и слабослышащих:

- в печатной форме;
- в форме электронного документа.

для обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата:

- в печатной форме;
- в форме электронного документа;

- в форме аудиофайла.

Учебные аудитории для всех видов контактной и самостоятельной работы, научная библиотека и иные помещения для обучения оснащены специальным оборудованием и учебными местами с техническими средствами обучения:

для слепых и слабовидящих:

- устройством для сканирования и чтения с камерой SARA CE;
- дисплеем Брайля PAC Mate 20;
- принтером Брайля EmBraille ViewPlus;

для глухих и слабослышащих:

- автоматизированным рабочим местом для людей с нарушением слуха и слабослышащих;
- акустический усилитель и колонки;

для обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата:

- передвижными, регулируемые эргономическими партами СИ-1;
- компьютерной техникой со специальным программным обеспечением.

9. Методические материалы

9.2. Методическое обеспечение домашних работ.

Для выполнения домашних работ студенту предлагается воспользоваться теоретической литературой и онлайн-ресурсами, применив практические навыки, выработанные на практических занятиях.

Пример домашнего задания:

В приводимом ниже фрагменте воспоминаний Натальи Дмитриевны Ушаковой выделите черты устности, прокомментируйте их. Представьте себе, что вам нужно опубликовать эти воспоминания в форме интервью. Т.е. вы должны превратить устную запись в письменный текст. Попробуйте это сделать. Проанализируйте, какую редакторскую правку вам пришлось произвести и почему.

Све... Скоро будет конец света по-моему// (смех) Да// Я в этом уверена// И/ что я буду при этом присутствовать// Это я с детства решила// В тот момент когда я узнала/ я ведь вам говорила нет/ что существует смерть// Я очень пережила это в детстве// (изображает свое детское изумление) «Как это такое смерть? Значит меня не будет/ нет/ это не может быть/ как же/ куда/ что/ почему?» (имитирует ответ взрослых) «Так устроен мир»// (пауза) Потом еще няня/ кликуша наша// (имитирует речь няни) «Во-о-т/ ты не слу-у-шаешься/ тебя Боженька нака-а-жет/ ты будешь ... э-э значит... тебя в а-а-д возьмут/ (смеется) тебя будут на сковороде-е жарить!» (смеется) Нет/ ну няня... няня у нас хорошая была// (вздыхает) Елизавета Иванна Горшкова// Да// (тихо, с грустью) Так вспомнишь/ так гру-у-стно становится// (пауза) Я иногда так мысленно/ гуляю/ то в Прохорове/ то в Долгом переулке (смех)// Это вот всегда/ знаете/ свойственно старости// Это мама моя помню// «Э-э/ а вот/ ты знаешь/ вот в Денежном переулке»/ (поясняет) ну... улица Веснина/ его снесли этот дом/ дом пять/ такой серый был/ «ты знаешь/ я там бывала на балáх// Я была один раз (со смехом в голосе) на маскараде// Я мышкой там была одета»// (смеются) Я думаю «Боже мой/ ну не всё ли равно теперь!»// Как всё относительно//

АННОТАЦИЯ

Курс «Основы семиотики и теории коммуникации» входит в обязательную часть учебного плана по направлению подготовки 45.03.02 – «Лингвистика» Адресован бакалаврам, обучающимся по профилю «Лингвистика». Курс читается на 1-м курсе в 1-м семестре преподавателями кафедры теоретической и прикладной лингвистики ИЛ РГГУ.

Предмет курса – закономерности речевой коммуникации как семиотического процесса, различные типы, формы и сферы ее существования.

Цель курса – ознакомление студентов с общетеоретической моделью языковой коммуникации, основными принципами риторики и ее приложениями к различным практическим средам.

Задачи курса:

- дать представление о месте теории коммуникации в системе других лингвистических направлений;
- научить навыкам анализа коммуникации и практическим навыкам коммуникативных умений в различных сферах и жанрах;
- познакомить с различными видами речевой деятельности человека и особенностями его «языкового существования» в различных коммуникативных сферах (сфера домашнего повседневного общения, сфера городской коммуникации, сфера политического, религиозного, межкультурного и т.п. общения);
- представить методы и приемы анализа разных типов коммуникативных ситуаций;
- сформировать представление о коммуникативной компетенции участников общения и нормах коммуникативного поведения, соотносимых с различными ситуациями, а также о соответствующих / несоответствующих той или иной ситуации речевых стратегиях и тактиках коммуникантов;
- сформировать умение анализировать коммуникативную ситуацию и навыки адекватного речевого поведения в каждом конкретном случае.
- сформировать навык переработки научных текстов в режиме речевой адаптации;
- научить студентов писать некоторые жанры научных текстов.

Курс нацелен на формирование у студентов следующих общекультурных и профессиональных компетенций:

Компетенция (код и наименование)	Индикаторы компетенций (код и наименование)	Результаты обучения
<i>ПК-1 Способен адекватно общаться с представителями разных культур</i>	1.2	Определяет потенциальные проблемы в общении и предотвращает неуспех коммуникации
<i>ПК-2</i>	2.1; 2.2	Способен применять нормы этикета в различных ситуациях общения Умеет использовать в общении верные этикетные формулы и речевые регистры

--	--	--

По завершении обучения студент, полностью освоивший программу, должен:

знать:

- место теории речевой коммуникации как научной дисциплины в системе других лингвистических направлений
- о прикладной роли данной дисциплины в социальной и политической жизни общества
- наиболее важные научные достижения в данной области
- о социокультурных различиях в моделях коммуникативного поведения представителей разных этносов и представителей разных социальных групп внутри одного этноса
- особенности научного дискурса;

уметь:

- использовать полученные теоретические знания при конкретном анализе различных коммуникативных ситуаций
- анализировать устные и письменные тексты с точки зрения их функционально-стилистической, жанровой принадлежности
- использовать этикетные формулы в устной и письменной коммуникации
- использовать теоретические знания о межкультурных различиях в коммуникативном поведении людей для преодоления национальных стереотипов при контакте с представителями других культур
- свободно выражать свои мысли, адекватно используя разнообразные языковые средства с целью выделения релевантной информации

владеть:

- понятийным аппаратом данной дисциплины и основными методами научного исследования при изучении различных сфер речевой деятельности
- навыками социокультурной и межкультурной коммуникации, обеспечивающими адекватность социальных и профессиональных контактов
- основными дискурсивными способами реализации коммуникативных целей высказывания применительно к особенностям текущего коммуникативного контекста (время, место, цели и условия взаимодействия)
- основными особенностями официального, нейтрального и неофициального регистров общения

Программой предусмотрены следующие виды контроля: текущий контроль успеваемости в форме контрольной работы и домашних заданий, промежуточная аттестация в форме экзамена.

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 3 зачетных единицы.